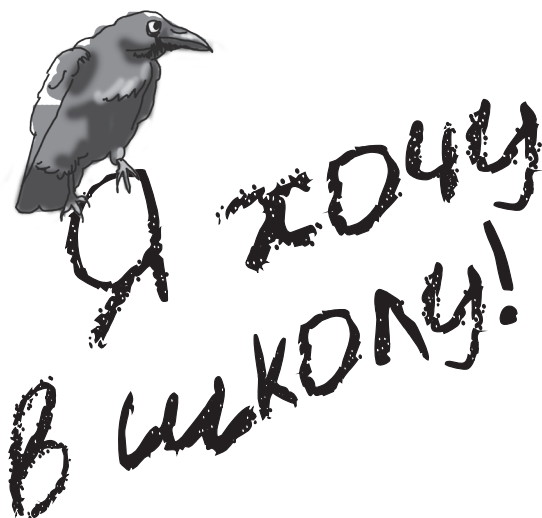


АНДРЕЙ | ЕВГЕНИЯ
ЖВАЛЕВСКИЙ | ПАСТЕРНАК



МИНСК
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ»
2017

УДК 821.161.1(476)-1

ББК 84(4Бел)-5

Ж41

Жвалевский, А. В., Пастернак, Е. Б.

Ж41 Я хочу в школу! / Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак. —

Минск : Четыре четверти, 2017. — 300 с.

ISBN 978-985-7058-57-0.

Страницы этой увлекательной книги наполнены удивительными событиями, происходящими... в школе. В это трудно поверить, но ученики путешествуют по пустыне или, к примеру, покоряют Эльбрус. Словом, здесь, будто в сказке, сбываются самые смелые мечты ребят. Ведь в роли волшебников — их учителя. Но однажды все круто меняется...

«Я хочу в школу!» — финалист и лауреат многочисленных российских престижных конкурсов и премий.

Захватывающее повествование никого не оставит равнодушным: ни детей, ни взрослых.

УДК 821.161.1(476)-1

ББК 84(4Бел)-5

ISBN 978-985-7058-57-0

© Жвалевский А. В.,

Пастернак Е. Б., 2017

© Оформление. ОДО «Издательство
“Четыре четверти”», 2017

ОТ АВТОРОВ

Мы давно хотели сказать большое спасибо нашим учителям и очень рады, что такой повод представился.

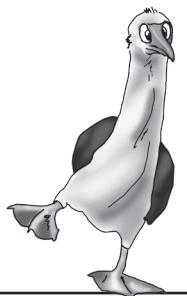
Лучший способ сказать спасибо — написать книгу.

Дорогие учителя!

Те, кто вопреки всему не растерял умение слышать, те, кто в перерывах между внеклассными мероприятиями и заполнением бумажек, еще способен преподавать, те, для кого «педагогика» — это не название давно забытого предмета, сданного в вузе, а жизнь...

Дорогие! Спасибо вам за то, что вы есть! Спасибо вам за то, что вы делаете!

И когда вы в очередной раз подумаете: «Уволюсь! Нет больше сил!» — пожалуйста, возьмите в руки эту книжку. Мы бы очень хотели, чтобы она помогла вам остаться в школе. Потому что на вас вся надежда...



ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ

— Предлагаю убить Анечку! — вдруг сказал Женька.

Сказал тихо, но горячее обсуждение сразу же оборвалось. Женька просто так говорить не стал бы. Анечка охнула и прикрыла ладошкой рот. Она во все свои огромные глаза смотрела снизу вверх на Женьку, не веря, что он вот так просто...

— А что? — задумчиво согласился Ворон, ссутулившись больше обычного. — Вполне может быть. Анечка обычно трещит как сорока, а сейчас молча сидит... Ее мочить нужно.

У Анечки задрожала нижняя губа и оба хвостика.

— И рот ладонью прикрывает. Признак вранья...

Предполагаемая жертва мелко-мелко заморгала. Это был нехороший знак. Щуплая восьмилетняя Анечка умела плакать, как профессиональный клоун — фонтанами. Кошка вскочила с места:

— Ты офонарел! Анечка — честный человек, ясно?! Скажите им, Впалыч!

Впалыч никак не отреагировал, развалившись в кресле-груше, мягком и бесформенном. Трупы, разбросанные по ковру, тоже молчали. Давились от смеха, но молчали.

— Хорошо, — Женька пригладил волосы, хотя особой нужды в этом не было. — А кого тогда?

— А Ворона! — Кошка стала тыкать в новую жертву, чуть не выкалывая ей глаз. — Что-то он быстро согласился на Анечку!



— Я согласился? — обиделся Ворон. — Я просто...

— Просто тебе все равно, кого убивать! — Юлька-Кошка, казалось, сейчас собственноручно задушит Ворона, хотя он был на две головы выше. — Ты — мафия!

Галдеж возобновился с новой силой, но Ворон так и не отбил. За него проголосовали все, кроме Молчуна. Он поднял руку за Женьку.

— Дураки вы все, — пробурчал Ворон, переворачивая карту.

Это был червовый валет. Даже не дожидаясь появления метки «честного человека», Кошка, Анечка и Женька победно завопили. От толпы трупов к ним присоединился Димка.

— Осталось три мафии и три честных, — бесстрастно прокомментировал Впалыч. — По условиям игры это означает победу мафии.

— Нечестно! — убитый в первом же туре лидер «Ежей» наконец дал себе выговориться. — Вы, Виктор Павлович, специально выдали карты мафии «Птицам»! Они слетанные! Если бы вы нашей группе дали мафию, мы бы тоже всех раскатали!

Впалыч не стал спорить.

— Ага, — сказал он, — я решил показать вам, как трудно справиться с командой хорошо подготовленных манипуляторов. Группа «Птицы» справилась с задачей... на «восьмерку».

— А чего на «восьмерку»?! — Кошке хотелось полного триумфа. — Мы кратчайшим путем шли!

Виктор Павлович покачал головой.

— Во-первых, давайте успокоимся... Анализ нужно проводить как?

— На холодную голову, — неохотно согласилась Кошка и даже выполнила три дыхательных упражнения, которым их обучили на физре.



На большее ее не хватило, потому что Анечка решила собезьянничать и принялась пародировать Кошку. Естественно, та покатила со смеху, погналась за Анечкой, которая спряталась за Женьку, как за скалу...

Словом, к анализу удалось приступить только минут через десять.

— Итак, продолжим, — заявил Впалыч, как будто ничего не случилось.

Он, кстати, все десять минут суматохи преспокойно читал ридер.

— Я бы поставил «десятку», если бы вы не потеряли Дмитрия...

— Так это же элементарно! — Кошка никак не могла успокоиться. — Я же его специально сдала! У меня сразу авторитет до неба!

Впалыч сдвинул брови. Кошка прикусила язык.

— А как было бы идеально? — учитель психологии повернулся к Женьке.

Лидер группы «Птицы» по обыкновению ответил не сразу. Достал расческу, повертел ее в руках, спрятал.

— В идеале мы должны были создать атмосферу общей подозрительности. Если бы никто никому не верил... — он задумался на мгновение и поправился. — Если бы все друг друга боялись, то никто бы не был адекватен. Вот тогда в мутной воде...

Договорить он не успел — грянул звонок. Впалыч вылез из кресла, давая понять, что урок закончен. Остальным тоже пришлось подниматься с ковра, только Анечка заканючила:

— Да ну ее, эту перемену! Давайте еще поговорим!..

Однако учитель покачал головой:

— Звонок на перемену вы уже пропустили. Это на следующий урок...



— Упс, — Женька озабоченно глянул на часы. — Пернатые, у нас предзащита проекта!

«Птицы» вылетели из класса, словно и на самом деле обладали крыльями. Остальные тоже потянулись в коридор, но неторопливо, обсуждая, как ловко Кошка подставила своего же. У большинства групп была литература, а туда чего спешить? Сел в коридоре с книжкой и читай.

Последним шел Молчун, маленький, стриженный почти под ноль, но при этом неуловимо монументальный.

— Артем! — остановил его Виктор Павлович.

Молчун послушно остановился.

— Ты когда понял, кто мафия?

— В первом, — тихо ответил мальчик.

— В первом туре? А почему молчал? Почему не отстаивал свою точку зрения?

Молчун пожал одним плечом. Впалыч терпеливо ждал. Когда он подобрал этого чернявого паренька на улице, тот вообще не разговаривал. Да и теперь для него две фразы подряд оставались событием. Если не подвигом.

— Я голосовал, — наконец родил Молчун вторую фразу, выбрав на этом дневной лимит болтовни.

Впалыч понимающе кивнул. Молчун вздохнул и пошел к выходу. Его ждало индивидуальное по английшу. Добрейшая Алла Терентьевна пока просто крутила ему диснеевские фильмы в оригинале да иногда просила что-нибудь написать на английском. Поэтому Молчун английш, кажется, любил.

Вопль «еду-у-ут!» взорвал коридор школы. Он не разрушил тишину, нет. В этих коридорах никогда не было



абсолютной гулкой тишины стандартного учебного заведения. Но после этого крика коридор забурлил, закипел и стал выплескивать самых активных на крыльцо, а потом и во дворик. А там уже выгружались из автобуса такие красивые, такие загоревшие...

— Эй, ну вы и негры! — не выдержала Анечка, разглядывая приехавших.

— Ничего, мы помоемся, и это пройдет, — отмахнулся старшеклассник, вытаскивая из автобуса огромный рюкзак.

— А фотки? Когда будут фотки? — заскулила Аня.

— Дайте хоть поесть, — засмеялся физрук, выгружая снаряжение. — Мы две ночи практически не спали, рейс задержали очень сильно. Да и последнюю ночь в горах было... не очень комфортно.

— Пал Иванович, зато фотки получились, — хмыкнул старшеклассник.

— В жизни больше не куплюсь на проект под названием «Выживание в горах», — заявил физрук зевая.

— А в пустыне? — любопытствовала Анечка.

Все вокруг захихикали, а Пал Иванович сделал вид, что обдумывает ее предложение.

— В пустыне ладно, — решил он, — хоть согреемся.

— А вот и нет! — горячо заявила Анюта, — в пустыне ночью...

Дима потащил Аню в школу.

— Пойдем! Женька убьет, мы и так опаздываем.

Они влетели в кабинет и наткнулись на суровый взгляд руководителя группы.

— Жень, — Анечка изобразила свой коронный прием, «брови домиком», — ты нас наругаешь?

Женя прикусил губу, чтобы не рассмеяться, но демонстративно постучал ногтем по стеклу наручных часов.



— Там с Эльбруса вернулись! — сообщила Аня. — Фотки привезли! И Пал Иванович обещал меня в пустыню с собой взять...

Женя понял, что сейчас точно улыбнется, и перебил:

— У нас предзащита проекта. Сегодня мы должны выявить все слабые места нашей защиты. Понять, за что могут зацепиться наши оппоненты, предусмотреть их вопросы и приготовить свои ответы. Давайте посмотрим презентацию так, как будто видим ее первый раз.

Экран, который заменял доску, ожил, и появилось изображение Икара, летящего на зрителя. За Икаром тянулся ряд букв, которые выстроились в вопрос: «Почему человек произошел от птицы?»

— А вам не кажется, что вы сразу подставляетесь?

Группа «Птицы» как по команде повернулась к самой дальней парте. Там, подперев подбородок рукой, сидела Ольга Петровна, учительница биологии.

— Разве правильно начинать защиту с вопроса? Такое впечатление, что вы сами не уверены в правоте этого утверждения.

— Это правильный вопрос! — тут же отозвалась Кошка. — Мы же не спрашиваем, правда ли, что человек произошел от птицы, мы спрашиваем «почему?». То есть уверены в том, что правы, и хотим разъяснить это всем окружающим.

— Хорошо, убедила, — улыбнулась Ольга Петровна, — просто я не люблю вопросы в названиях. Потом вас каждый будет попрекать, что вы на него не ответили.

— Мы ответим! — уверенно сказал Женя. — Обещаю.

Презентация катилась, Ольга Петровна реагировала хорошо. Где-то смеялась, где-то хмурилась, что-то черкала у себя в блокнотике.



— В целом неплохая работа, — сказала она, — дырки есть, конечно... Особенно все, что касается строения скелета, притянуто за уши. Я б на вашем месте вообще про это ничего не говорила, это ваше самое слабое место.

— Но если совсем ничего не говорить, — вступил Дима, поправляя очки, — все поймут, что мы не хотим говорить на эту тему, и нас завалят.

— Зато теория о том, почему и как пропало оперение — просто блеск! — продолжила Ольга Петровна.

Анечка счастливо покраснела.

— Она настолько остроумна, что ее не хочется критиковать, хочется сразу в нее поверить!

— Просто это правда! — радостно сообщила Аня, и все засмеялись.

— Ладно, я от всей души буду желать вам завтра победы, но не думайте, что будет легко.

— Да мы и не думаем! — отозвался Женя.

— Хотя лично мне гораздо приятнее поверить в то, что человек произошел от птицы, чем от рыбы или от растения, — добавила учительница, — кстати, обычного голосования не будет.

— А что будет? — спросила Кошка.

— Вам будут начисляться баллы. Сначала на презентацию, потом за ответы на вопросы. Для зачета нужно не меньше 50 баллов. А еще будут учитываться все ваши вопросы, которые вы зададите командам-противникам.

— Не противникам, — серьезно поправила Аня, — а командам, предоставляющим альтернативную точку зрения.

Ольга Петровна кивнула и продолжила:

— А за агрессию и переход на личности будут начисляться штрафные баллы.

Кошка потупилась и принялась разглядывать пол.



F.A.Q. (Часто задаваемые вопросы)

Рукопись этой книги (как и прочие наши рукописи) прошла через горнило обсуждения нашими любимыми тест-читателями. Некоторые их замечания мы учли, некоторые проигнорировали, но кое-что придется пояснить отдельно.

В каком городе дело происходит? В любом городе России. Скорее всего, это не Москва и не Питер. Точнее сказать не можем, потому что не знаем.

Как отбирали детей в 34-ю школу? Вопрос не кажется нам принципиальным, но раз народ интересуется, попробуем ответить. Точная процедура нам неизвестна, но можем предположить, что педагоги 34-й школы обходили окрестные учебные заведения и занимались «охотой за головами». Они, наверное, заходили прямо во время уроков, слушали и наблюдали. Выбирали не отличников, а самых неординарно мыслящих. Старались «выудить» кандидатов помладше, первоклассников. А может быть, начинали еще раньше, с детских садов и всяких развивающих курсов. Кого-то, как Молчуна, находили прямо на улице. Кто-то, как Ворон, приходил в 34-ю школу после нескольких лет учебы в школе «обычной».



Что это за убийство Анечки в самом начале книги? Наши герои играли в «Мафию» — психологическую ролевою игру, в которую сейчас играют и по телевизору, и в компаниях, и в школах. Суть состоит в том, что среди честных людей заводится несколько мафиози (тайком, чтобы честные ни о чем не догадались). А затем все вместе решают, кого убить... Ой, нет, так еще непонятнее. В общем, найдите в Интернете правила этой увлекательной игры — и попробуйте в нее поиграть.

Где Анечка нашла провод от монитора? Для многих тест-читателей школьного возраста этот вопрос стал чуть ли не главным. Давайте рассуждать логично. Провода от детей прячут обычно кто? Родители. Значит, они должны выбирать места, в которые (как считают взрослые) дети заглянут в последнюю очередь. Что это за место? Подумайте сами, куда вам меньше всего хочется забраться. Книжная полка? Аптечка? Папины инструменты? Мамина косметика? Вот там и ищите!

Существовал ли декабрист Костевич? В истории с декабристами мы намешали реальных персонажей с вымышленными. Например, в Иркутске действительно был губернатором Николай Николаевич Муравьев, а вот Ордынцевы и Костевич — плод нашей фантазии. Хотя в последнее время наши фантазии все чаще воплощаются в реальность.

За что судили Воронько-старшего? Папа Ворона оказался под судом вовсе не из-за истории с 34-й школы. У него есть более серьезный бизнес (не важно, какой именно), с которым и возникли проблемы. Что-то с налогами или финансовые нарушения. Из-за своего бизнеса Петр



Сергеевич и попал в такую сложную ситуацию. А школа... школу просто добавили «до кучи». Якобы с ее помощью Воронько-старший отмывал деньги.

Что такое ПМС? Женский организм живет, подчиняясь месячному циклу. И бывает так, что у женщины раз в месяц, на пару дней, необоснованно портится настроение. Это явление называется ПМС — предменструальный синдром.

Что означают психологические термины, встречающиеся в книге? Например, Молчун говорит Жене: «Скрытая агрессия. Лучше, чем страх. Но все равно плохо». Это он имеет в виду не просто «агрессию» и «страх», а особые состояния человека — эмоциональные тона. Существует шкала эмоциональных тонов, названная по имени психолога, ее составившего. Шкала Хаббарда.

Тон 4	Энтузиазм
Тон 3,5	Веселье, радость
Тон 3	Консерватизм, удовольствие
Тон 2,5	Скука, монотонность
Тон 2	Антагонизм, противостояние
Тон 1,5	Гнев, раздражение, ненависть
Тон 1,1	Скрытая враждебность
Тон 1	Страх, отчаяние, паника
Тон 0,5	Горе, страдание
Тон 0,1	Апатия
Тон 0	Умирание

Вы можете находиться в любом из этих тонов, проскакивая от одного к другому. Главное, чтобы ваш хронический

тон был выше 2,0. Потому что настоящая жизнь начинается выше этого тона.

А еще время от времени упоминаются «психотипы». Это тоже из психологии, точнее из соционики. Считается, что каждый человек относится к одному из 16 психологических типов. Перечислять их все не будем, кому интересно — почитайте в Интернете. Главное запомните: нет психотипов «хороших» или «плохих», есть сочетающиеся между собой и не сочетающиеся. Некоторые натуры с гибкой психикой (например, Анечка) могут легко менять свой психотип в зависимости от обстоятельств.

А вообще, психология — очень интересная и полезная наука. Не случайно в 34-й школе ей уделяли так много внимания.





СОДЕРЖАНИЕ

От авторов	3
Первая четверть	4
Осенние каникулы	18
Вторая четверть.....	31
Зимние каникулы	89
Третья четверть.....	97
Весенние каникулы.....	262
Четвертая четверть.....	294
Ф.А.Q. (Часто задаваемые вопросы).....	295